

DOCENTENFILMDAG 18 april 2020 – NFFS en VONKC

Route Film maken

Je maakt in kleine crews een korte fictie film en doorloopt dus alle fasen van het filmproces, zoals je leerlingen dat doen. Scenario, camera en editing worden door kenners ingeleid, zoals jij dat zelf in de klas kunt doen. Je gaat aan de slag onder begeleiding van ervaren filmdocenten. In 1 dag kun je natuurlijk geen Oscarwinnaar maken. Je zult net als je leerlingen genoeg moeten nemen met een niet perfect, maar wel leuk en zeer leerzaam resultaat.

Van idee tot film door Casper Buijtendijk, *Filmregisseur, 3x winnaar NFFS, ervaren workshopgever*. Wanneer is een idee geschikt voor film? Je leert een film idee uit te werken tot een verhaal met een kop en een staart. We verdelen de groep in kleine crews.

Cameravoering door Elvira Stein, *filmdocent in Nieuwegein*
Hier leer je hoe je het verhaal gaat verbeelden. Hoe vertel je het verhaal in shots. Wat zijn de keuzes en wat zijn de effecten van je keuzes. In kleine crews ga je de opnames maken onder begeleiding van een ervaren filmdocent.

Editing door Ralph Kooijman en Lukas Evers, *filmdocenten in Laren en Apeldoorn*.
Welke beelden zet je achter elkaar, welke overgangen maak je en welke keuzes maak je hier. Eventueel nog mogelijk om een missend of mislukt shot over te doen. Je leert de verschillende beelden te monteren en het af te maken met muziek.

Vertoning en bespreking film. Aan het eind van de dag vertonen en bespreken we de resultaten en bespreken we de leerpunten voor in de eigen lespraktijk.

ERVAREN DOOR ZELF TE DOEN!