

LOF/VONKC / Online Themalab Beeldende vorming 16 juni 2020 / 20-21 uur

Vanaf 1 juni 2020 zijn de vo-scholen weer geopend. Lessen op 1,5 meter afstand. Met alle materialen en techniek is de nieuwe situatie een hele uitdaging. Waar loop jij tegenaan? En welke kansen benut je om zo goed mogelijk jouw lessen te verzorgen?

In welk lokaal of ruimte worden de lessen weer gegeven?

- Eigen praktijklokaal
- Theorielokaal (omdat alleen de docenten mogen wisselen van plek)
- Buiten
- Hybride (deel van de leerlingen op school en anderen al dan niet gelijktijdig online). 9 van de 30 labdeelnemers doen dit.

Let op: Praktijkles in je vaklokaal mag gewoon!

Invulling van de lessen qua leerlingen en live/hybride; uitwisselen van de varianten:

- Meteen per 1 juni: 12 leerlingen van een klas in het praktijklokaal, de rest hybride. Veel voorwaarden. Alles schoonmaken. Handschoenen gegeven. 12 lln passen erin en dan ook bij alle materiaal, zelfstandig werken. Looprichtingen op 1,5 m door lokaal magazijn buitenom etc. het werkte veilig! Blij mee. Lastig continue zeggen dat ze moeten schoonmaken. Sterk op moeten focussen.
- Eerst ingepland in theorielokaal... tussenopdracht. Uit het hoofd nadenken wat ze in corona allemaal hadden gedaan, wat was leuk/niet leuk, dankbaar waarvoor etc. Elkaar na 11 weken weer leren kennen. Was goed! In praktijklokaal deze week, tekendozen op school, docent zet ze klaar, leerlingen komen niet meer van de plek. Positief gevoel. Inderdaad heel erg letten op schoonmaken materialen.
Wel les / geen les / studiewijzer / onlineles? Teveel soorten, is niet wenselijk! Teveel opdrachten gemaakt, teveel nakijkwerk. Maar een inlevermoment is wel nodig. Al het werk van afgelopen tijd bij elkaar komt in 1 cijfer.
- Alle leerlingen de laatste 4 weken eenmalig zien. Maximaal 8 leerlingen in het praktijklokaal. Over 4 lokalen met verschillende vakken. Klas 1 tm 3 zelfde: toewerken naar het samenvoegen van 1 corona kunstwerk met per leerling een doekje van 10x10 cm. kwart van cirkel erop tekenen en vullen met acrylverf, ahw coronavirusdeeltje. Werkt goed. Schoonmaken.... Penselen in emmer met water. Een kar in midden van lokaal verf halen, docent deelt uit. Waarborgen 1,5 m onderling leerlingen gaat niet goed meer. Wel algemeen routes aanhouden in de school en op hun plek wijzen maar gaat niet vanzelf.
- Eerste twee weken lo en kunst alle groepen 15 leerlingen live workshops geven, anderen kregen nog online les. Buiten aquarelleren etc. Veel overwerk! Nu workshops waar alleen de bovenbouwleerlingen op mogen inschrijven. Gemengde groepen. Niet meer als klas. Meer sociale functie. Leerlingen vinden het leuk. Eigenwijs geweest, schoolleiding vindt het nu prima. Nu is de opdracht voor de bovenbouw: [naam school] spreekt zich uit.

Komt op hekken voor de school. Vertel het sterk in een beeld. Kleurenleer, symbolen, gesammtkunstwerk. Voor deze maatwerklessen alleen een rooster. Bevo doet dat op eigen initiatief op intekening via Magister, inschrijven start elke woensdag. Per leerling 1 activiteit. Tijden zelf bedacht, los van echte rooster. Geen online lessen meer.

- Genoten van de terugkomst! In de tijd daarvoor audio (eigen, linkjes youtube etc.) toegevoegd aan de ppt's kua en bevo. Nu les in theorielokaal, half uur, docenten hopen. Geen poetsen want geen materiaal geven. Vooruitkijken naar volgend schooljaar is belangrijk!
- Systeem vd school bepaalt veel... andere drie kunstvakken zien het niet zitten. Het is nu kaal, beangstigend. Fingers crossed naar volgende week (persconferentie Kabinet).
- Wij geven i.p.v. lessen van 80 minuten nu lessen van 40 minuten aan alle klassen (die we in 2 groepen hebben gesplitst, dus een ochtend en een middaggroep) en draaien daardoor 2x per dag het hele rooster. Dus de instructie op school en de uitwerking doen ze thuis...
- Hybride, inhalen verplicht op school. Voor leerlingen die wel netjes de opdrachten thuis hadden gemaakt (vonden niet leuk dat de anderen beloond werden) beeldend-extralessen. Vrij werken of met opdrachten. Totaal 24 leerlingen per middag.
- Maar 9 plekken, kleine tafeltjes in theorielokaal.... Normaal 16 leerlingen meestal in het lokaal.
- Coronaboekje en dummy met eigen materialen, daardoor schoonmaken vermijden.
- Vrije school, veel activiteiten hout, toneel, tekenen, schilderen. Tot zomervakantie alleen online lessen.
- Buiten werken, zie Instagram van de school: [Landart opdrachten](#).
- Digitale opdrachten geven. Beeldaspecten, fotobewerkingsopdrachten met Gimp, maar ook autonome opdrachten met fotografie.
- Ik heb een heel fotografieproject gedaan, portretten van familie en zelfportretten.
- Ik werk met [Lesson-up](#) dit werkt erg goed en er staat ook heel veel werk van anderen die je kunt gebruiken en aanpassen verder kun je daar je klassen inzetten en je leerlingen goed volgen je kunt zien wat ze af hebben en gezien en niet.
- CJP/cultuurkaart biedt samen met Apprentice een [cultuurkaartdossier](#). Portfolio maar eveneens heel geschikt voor online lessen maken en inleveren.

Hybride voors en tegens

- Discussie in twee groepen tegelijkertijd gaat goed. Theorie gaat goed online, praktijk sterke voorkeur voor in het echt.
- Praktisch. Begin van de les instructie, onliners laten eind van de les zien wat ze hebben gedaan.
- Sectie heeft besloten het niet te doen. Allen welkom heten, afvinken, netflixtip geven en dan verder alleen in het echt.
- Online begin en eind. Tweetalig. Romeo en Julia als thema, verschillende opdrachten waar ze creatief aan kunnen werken.

Volgend schooljaar: hoe gaan we onze lessen inrichten?

Vakinhoud

- Zorg dat je weer in je vaklokaal aan het werk komt, de vakinhoud geeft daar alle aanleiding toe! Toekomst van het vak in de gaten houden! Altijd goed opbouwen vanaf begin. Daar bouw ik nu in deze coronatijd op. Straks niet krampachtig omgaan met de regels. Leuke dingen zag men van het thuisleren, maar kwaliteit vraagt contact in de klas met de docent! Proces live volgen is van belang!
- Hoe ga je inhoudelijk betekenis geven? Bv. Banksy is nu actueel, maar anders ook, neemt zulke actualiteit mee. Kinderen leren zelfstandigheid, creativiteit aan te wenden. Denk in mogelijkheden is belangrijk!
- Thuis laten werken met goede ppt's (met audio en linkjes naar bewegend beeld), op school met de materialen omdat ze dat thuis niet hebben.
- Zorg voor veel thuisopdrachten.
- Bij hybride lesgeven: thuis beeldend werk voorbereiden, in klas uitwerken.
- Meenemen: de opgedane ervaringen een online museumbezoek

Materialen

De ouderbijdrage en sectiebudgetten zijn veelal vastgesteld. Wat nu?

- Eigen etui of tekendoos (bij groothandels gevuld ± 8 euro) aangeschaft door school. Dus die spullen hoeven niet schoongemaakt te worden.
- Huidige budget is overgebleven, dat nu gebruiken. Spaarzaam met dummy's, leerlingen ze laten meenemen naar nieuwe schooljaar, en bv. aquarelpotloden en andere zaken in leerlingenetuis zijn veel jaren te gebruiken.
- Dummy voor alle leerlingen aanschaffen (dummy's zijn het goedkoopst bij de Witte Boekhandel, 2,50 euro per stuk).
- Laten werken met, beschilderen van kartonnen dozen. Vakkenvullers vragen dozen mee te nemen.
- Een veelluik laten maken, dan wordt het samen groot.
- Leerlingen zelf eerst de penselen laten spoelen, daarna in een bak laten doen en docenten zorgt dat daar schoonmaakmiddel in zit.

Houd de [Q & A bij VONKC](#) in de gaten; neem geen onnodig risico én houd het werkbaar

Bij het algemene Corona-protocol van de sociale partners voor het voortgezet onderwijs was VONKC betrokken via de FvOv. De lessen in praktijkvakken werd genoemd, zelfs ook met het advies om die juist te gaan geven. Een verdere uitwerking om dat in de scholen corona-proof te kunnen doen was echter wel nodig.

VONKC besloot samen met VLS en het LKCA vragen te formuleren voor een Q&A.

Voion, het arbeidsmarktplatform voor het voortgezet onderwijs waar we via de FvOv in vertegenwoordigd zijn, formuleerde op basis van hun deskundigheid de antwoorden.

Omdat de inzichten vanuit het RIVM kleine stapjes wijzigen of omdat bijgewerkte versies van de eerdere algemene protocollen verschijnen worden er op de VONKC-site ook aanpassingen gedaan. Versie 6 staat er inmiddels op. Zie waarschijnlijk ook nog verder!

Verder delen

Je mag zelf aangeven dat je een lab wil organiseren. Via [Barbara van Rest](#) van LOF.

Het initiatief van dit lab was van Jantien Spijker en Renda Wolthuis van LOF samen met VONKC.

Alle informatie vind je op de LOF-website over de [bijeenkomsten die LOF-leraren organiseren](#).

Impressie van Yvonne Lebbink, 24 juni 2020