

Achtergrond van de pilot 'Kunst in mondiaal perspectief'

VONKC VERENIGING ONDERWIJS
KUNST EN CULTUUR

**KUNSTVAK
DOCENTEN
OVERLEG
KVDO**



Het idee van de pilot voor bijscholing is geboren tijdens de Havo kick-off bijeenkomst van VONKC in oktober 2019 over de 'Verruimde blik'. Gastspreker was professor Kitty Zijlmans, kunsthistoricus aan de Universiteit van Leiden. Haar stelling was dat de westerse kunstgeschiedenis zoals wij die kennen te weinig oog heeft voor de inter- en transculturele ontmoetingen en uitwisselingen in heden en verleden. In alle tijden en culturen zijn kunstenaars op reis gegaan en hebben zich laten inspireren door wat er in de wereld gebeurt. De invloed die dit had en nog steeds heeft op de vernieuwing in de kunsten komt volgens haar te weinig aan bod. Wij zijn het hiermee eens en menen dat het in deze tijd van toenemende globalisering zowel onontkoombaar als wenselijk is dat de kunstgeschiedenis hier wat mee doet; dat het tijd is dat we onze ethnocentristische kijk op de ontwikkeling van de kunsten gaan herzien. Deze noodzaak van een bredere blik herkennen we ook in de plannen van Curriculum.nu. Globalisering wordt daarin voorgesteld als een van de vier gezamenlijke thema's die voor de toekomst van leerlingen van belang zijn en essentieel onderdeel is van eigentijds onderwijs.

Om al deze redenen hebben we Kitty Zijlmans gevraagd samen met ons een bijscholingsprogramma te ontwerpen over mondialisering van het kunstperspectief. Te beginnen met een pilot!