

Kick-off VMBO beeldend – 8 januari 2026

Utrecht

Workshops

Rondleiding in het Museum Catharijneconvent

De expositie *In the Name of Love* verkent de liefde vanuit vijf invalshoeken: naastenliefde, familie, relaties, lichamelijke en spirituele liefde. Elk thema vertrekt vanuit een hedendaags of modern kunstwerk dat in een dialoog wordt gebracht met werken uit verschillende tijden. Zo kijk je steeds op een andere manier naar eeuwenoude thema's. Deze blijken vaak opvallend actueel. We nodigen bezoekers actief uit om te reflecteren op de liefde. Dit doen we aan de hand van vragen en objecten in de tentoonstelling.

Kunst in Mondiaal Perspectief in de praktijk (door Judit Hódos met Maria Hermanussen en Kitty Zijlmans van het VONKC KiMP-team)

In deze workshop ga je samen met collega-docenten in gesprek over kunstwerken uit de vaste collectie van het Centraal Museum Utrecht. We verkennen hoe deze werken aansluiten bij mondiale invalshoeken. Met elkaar bespreek je hoe je deze kunt integreren in je eigen lessen.

Kunst & Kunstmatige Intelligentie (door Caroline de Nerée)

Deze workshop is bedoeld voor echte beginners met AI... kunstdocenten met een beetje drempelvrees!

In deze interactieve workshop krijg je een korte introductie en een korte uitleg, daarna gaan we er meteen mee aan de slag. De intentie is dat ook licht digibeten docenten met een leuke AI-opdracht weglopen, en genoeg vertrouwen hebben die de volgende dag in de klas in te zetten. Neem je zelf een laptop mee? Die heb je namelijk nodig in deze workshop!

CITO Beoordelingsmodel CPE (door Esther Feteris)

In deze workshop ga je aan de slag rondom het beoordelen van het Centraal Praktisch Examen. Er wordt aan de hand van eerder praktijkwerk van leerlingen bekeken op welke manier je het beoordelingsmodel hanteert.

Workshop Kijkkaders voor Burgerschapsthema's (door Annebel Hofhuis)

Tijdens deze workshop maak je kennis met de kern van het burgerschapsonderwijs, gebaseerd op de fundamentele waarden: vrijheid, gelijkheid en solidariteit. Aan de hand van de collectie van het Centraal Museum Utrecht en speciaal ontwikkelde kijkkaders voor burgerschap, ga je met elkaar in dialoog over thema's als diversiteit, inclusiviteit en solidariteit. Samen verken je hoe kunst ingezet kan worden om deze burgerschapsthema's, in samenhang met het overkoepelende thema Liefde, bespreekbaar te maken in de klas.