

Sprekers en workshopleiders kick-off VMBO beeldend

Examenthema Vermaak

Vrijdag 9 december 2022

## Sprekers

**Floris Kaayk** is filmmaker en kunstenaar. Vanaf 2005 realiseert hij diverse fictieve korte films en online media projecten, waarmee hij technologische vooruitgang visualiseert. [Lees meer](#)

**Anja Reinhardt** (46) is dansmaker, curator en cultuurcoach in Tilburg. In 2000 richtte zij samen met Yuri Bongers Vloeistof op. Onder die naam creëert ze al 20 jaar voorstellingen in de openbare ruimte, die met lef de interactie met de omgeving aangaan en de grenzen van de dans verkennen. Het gezelschap maakt locatievoorstellingen, dansexpedities, urbane interventies, dansfilms en dansfilm-installaties, reist de hele wereld af “van de straten in Montréal tot in de bibliotheek van Alexandrië”. Vloeistof verbindt dans met het alledaagse en stelt vragen bij wat je ziet. Op een toegankelijke, lichtvoetige en eigentijdse manier brengen zij maatschappelijke vraagstukken in beeld. Vloeistof prikkelt een actieve kijkhouding van het publiek, of je nu een toevallige passant bent of een bezoeker.

Sinds 2019 is Anja curator van het jaarlijkse ‘Art in Public Space festival’ [Kaaopstad](#). Samen met artistiek leider Sander van Bussel geeft ze vorm aan het programma met kunst die de stad ‘kaapt’. Drie dagen lang zet Kaaopstad de binnenstad op de kop met humor en fantasie verpakt in innemende installaties, prikkelende performances en grappige gedachtespinsels. Daarvoor nodigen de curatoren zowel internationale als lokale kunstenaars van alle disciplines uit. Op Kaaopstad wordt de stad letterlijk speelplek, canvas of toneel. De meeste kunstwerken zijn dan ook interactief: een uitnodiging om te bewegen, iets nieuws te proberen, het spel aan te gaan.

## Workshops

**Door examendeskundigen van Cito en College voor Toetsen en Examens**

**Anja Reinhardt** (zie boven)

**Willem Verweijen**

Een ode aan het alledaagse

Gewone dingen uit het dagelijkse leven waar niemand naar kijkt of aan denkt, die zijn gaaf. Jij gaat op zoek naar die dingen in je eigen leven. Het wordt nadenken, visualiseren en spannende inzichten omzetten naar..... Tot dan! Groet van Willem

## **Rondleidingen door Educatie van Centraal Museum Utrecht**

### **Bouke Bruins** (Boyscout Designer / De Reuringdienst)

De rafelranden van de publieke ruimte zijn het werkgebied van [Bouke Bruins](#). Uitgangspunt voor zijn werk is het conflict of interest dat de (over-)vormgeving van de publieke ruimte leidt tot extreme regelgeving, wat de gebruikers ervan passief maakt. Scouts leren juist om hun omgeving actief en verantwoordelijk tegemoet te treden. Boyscout Designer brengt de werelden van design en scouting bij elkaar. Het is een mentaliteit op het snijvlak van individu en collectief.

De Boyscout Designer weet regels te buigen ten behoeve van zijn ontwerp, werkt vanuit de gebruiker, zorgt dat hij betrokken is bij de gemeenschap waarvoor hij werkt, begeeft zich in dorp en stad, houdt daar zijn ogen open voor nieuwe initiatieven, plekken, objecten en diensten. Als Boyscout Designer deelt hij zijn ervaringen online en offline en combineert design met onderzoek. De Boyscout Designer doet guerrilla-interventies die reactie uitlokken in stad en dorp, voor een (inter)actieve en beter benutte publieke ruimte.

### **Een workshop door Wicher Hupkes**

Nee maar ECHT

In het losse zand van een totalitair regime naar "de Happinez" mag jij LOSBANDIG participeren.

Leer lichtzinnig spelen met clichés, gooiën met open deuren en amuseer je op intuïtie en geen idee!

Samen gaan we een surrealistische dialoog aan in woord & beeld.

(LET OPI!: je wordt niet thuisgebracht).