

## Basisprotocol Dans Branche

Dit protocol is opgesteld door het in het kader van de COVID-19-crisis opgerichte dansbranche brede samenwerkingsverband van branche- en beroepsorganisaties, sportbonden en opleidingsinstituten (hierna: ondernemers) en is afgestemd met het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport, MKB-Nederland, VNO-NCW en de werknemersorganisatie FNV.

Het nieuwe corona virus heeft de afgelopen periode te veel ruimte gekregen om zich opnieuw te verspreiden. Het kabinet heeft daarom besloten dat er vanaf 14 oktober weer een gedeeltelijke lockdown geldt. Dit betekent dat er landelijk weer strengere maatregelen gelden, die ervoor moeten zorgen dat het aantal besmettingen met het nieuwe corona virus daalt. De essentie van de maatregelen is het beperken van het aantal contactmomenten en reisbewegingen, het ondersteunen van mensen bij het naleven van de basisregels en een striktere handhaving.

Naast de landelijke maatregelen is het ook nog steeds mogelijk dat er regionaal dan wel per gemeente extra maatregelen worden opgelegd.

Het verdient aanbeveling kennis te hebben van de ter plekke geldende noodverordening met toelichting, die op de site van de betreffende veiligheidsregio te vinden is, klik [hier](#) voor een voorbeeld. Klik [hier](#) voor overzicht van alle veiligheidsregio's en hun internetsites.

Dit protocol dient als handreiking en is juridisch gezien een advies voor het handelen op en binnen dansondernemingen (hierna: ondernemingen) en bij het uitoefenen van dansactiviteiten zelf op welke plek dan ook. In dit protocol wordt ingegaan op een aantal praktische aspecten rondom veiligheid en hygiëne waarmee rekening gehouden dient te worden om op een verantwoorde wijze invulling te geven aan de verantwoordelijkheid van ondernemingen in het licht van de COVID-19 pandemie. Dit protocol gaat uit van de per 14 oktober geldende regels en zal indien die in de komende tijd veranderen op basis van die veranderingen worden aangepast. Bij de bedrijfsvoering en dansactiviteiten zijn ondernemers, medewerkers en docenten niet gehouden aan het onmogelijke.

Versie 19 oktober 2020

Dit protocol bevat de algemene maatregelen voor de gehele danssector, voor activiteiten die binnen plaatsvinden. Daarnaast maken ondernemers een accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol, waarin zij de concrete maatregelen en acties voor de accommodaties uitschrijven. De ondernemers communiceren hierover naar de medewerkers<sup>1</sup>, docenten<sup>2</sup>, dansers<sup>3</sup> en indien van toepassing ouders<sup>4</sup> en overige belanghebbenden/betrokkenen<sup>5</sup>.

#### Algemene notities vooraf:

- voor alles geldt: gezond verstand gebruiken staat voorop;
- dit protocol heeft als doel een verantwoorde, openstelling van de gehele danssector, in al haar diversiteit, mogelijk te maken;
- dit protocol heeft betrekking op **alle** dansvormen en dansactiviteiten.
- voor de uitoefening van dans kunnen diverse protocollen bij elkaar komen. In enkele gevallen kunnen die protocollen conflicteren. Het is zaak te bekijken wat de hoofdactiviteit van een accommodatie is. Het protocol dat daarbij hoort is leidend.
- voor horeca-activiteiten die in de accommodatie van de ondernemer plaatsvinden, waarbij de uitoefening van dans leidend is voor de onderneming, gelden desalniettemin de specifieke regels zoals deze voor de horecasector van toepassing zijn, indien de activiteiten plaatsvinden op basis van een separate (aanwezige) horeca vergunning. Voor het protocol van toepassing tot deze sector dient contact gezocht te worden met de brancheorganisatie [Koninklijke Horeca Nederland](#) (KHN). In andere gevallen gelden voor deze activiteiten, in het kader van de COVID-19 maatregelen, de richtlijnen zoals van toepassing op [sportkantines](#)<sup>6</sup>;
- indien dansactiviteiten in een wedstrijdcontext plaatsvinden dient ook het [Protocol Verantwoord Sporten](#) van het NOC\*NSF te worden gevolgd;
- uitgangspunt is dat de voorwaarden en maatregelen met betrekking tot dansactiviteiten helder en hanteerbaar moeten zijn voor alle ondernemers, medewerkers, docenten en dansers;
- ondernemers, medewerkers, docenten en dansers houden zich aan de geldende [RIVM-richtlijnen](#);
- alle betrokken partijen communiceren over de afspraken. Ondernemers maken afspraken, in samenspraak met eventuele verhuurders en/of huurders, zichtbaar binnen de accommodatie;
- de accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol zal door de ondernemer worden opgenomen in de aanwezige [ARBO-catalogus](#) en alle risico's in de risico-inventarisatie en evaluatie (RI&E).

<sup>1</sup> Overall waar medewerker staat moet ook gelezen worden vrijwilliger of stagiair.

<sup>2</sup> Overall waar staat docent moet ook gelezen worden coach, dansleider of trainer.

<sup>3</sup> Overall waar danser staat moet ook gelezen worden leerling of student.

<sup>4</sup> Overall waar ouders staat moet ook gelezen worden verzorger, wettelijk vertegenwoordiger of begeleider.

<sup>5</sup> Hieronder vallen in ieder geval, maar niet uitsluitend eventuele partners, gemeenten en lokaal gezag.

<sup>6</sup> Let op, ten tijde van het schrijven van deze versie van het protocol zijn sportkantines gesloten.

## Basis

In dit protocol is rekening gehouden met de diversiteit die de danssector kenmerkt en in het bijzonder de specifieke eigenschappen van een dansvorm (solo, paar, groep, "stationair" of door de ruimte bewegend) en de mogelijkheid om de dansvorm in onderlinge afstand uit te voeren.

Daarnaast is het van belang om op te merken dat dansen zich door de diversiteit die de danssector kenmerkt niet goed binnen 1 kader laat plaatsen. Zo kan dansen worden beoefend als kunstbeoefening of als (wedstrijd)sport. Afhankelijk hiervan kunnen andere regels van toepassing zijn, die van invloed zijn op de wijze waarop het dansen kan worden uitgeoefend.

De gemeente kan in overleg met ondernemers aanvullende afspraken maken over hoe de eerste lijn van handhaving op dansaccommodaties vorm en inhoud moet krijgen. De bestuurlijke handhaving die voortvloeit uit de noodverordening ligt in handen van het lokaal gezag, maar voorkomen moet worden dat dit gezag daadwerkelijk moet optreden. Een gezamenlijk optrekken in organisatie en handhaving van maatregelen heeft de voorkeur, zodat er veilig kan worden gedanst zonder gezondheidsrisico's.

## Algemeen

1	Algemene maatregelen, richtlijnen Veiligheidsrisico's (Rijksoverheid)	<p>De geldende richtlijnen van de rijksoverheid en het RIVM in het bijzonder zijn leidend. Specifiek voor de danssector zijn de volgende maatregelen van kracht:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• borg dat iedereen 1,5 meter (2 armlengtes) afstand van elkaar kan houden;</li><li>• binnen mogen maximaal 30 personen in 1 ruimte aanwezig zijn, mits hierbij voldoende afstand kan worden gehouden. Dit aantal is inclusief kinderen, maar exclusief personeel. De verkeersstromen moeten goed gescheiden blijven. Er dient een gezondheidscheck plaats te vinden;</li><li>• reserveren is verplicht als het gaat om samenkomsten die zijn gericht op vermaak;</li><li>• buiten de eigen woning geldt dat maximaal 4 personen of 1 huishouden in groepsverband ergens heen mogen gaan of iets mogen ondernemen. Kinderen tot en met 12 jaar tellen hierbij niet mee.</li></ul>
---	---	--

			<p>Specifiek voor dansen als sport gelden de volgende maatregelen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• dansen als sport is vanaf 18 jaar alleen toegestaan als het mogelijk is om onderling 1,5 meter afstand te houden;</li><li>• voor dansen als sport geldt binnen voor 18+ een maximum van 4 personen per groepje (exclusief docent). En er geldt een maximum van 30 personen per zelfstandige ruimte. Hierbij geldt dat zowel binnen het groepje als tussen de groepjes minimaal 1,5 meter afstand tot elkaar gehouden dient te worden. Waarbij er een duidelijke afbakening tussen de verschillende groepjes is. De groepjes gedurende een les niet vermengen. De docent telt binnen mee voor bij het totale aantal van 30 personen;</li><li>• voor dansen als sport geldt buiten voor 18+ eveneens een maximum van 4 personen per groepje. Er mogen meerdere groepjes naast elkaar dansen, indien er zowel binnen het groepje als tussen de groepjes minimaal 1,5 meter afstand tot elkaar gehouden wordt. Daarbij dient er net als binnen een duidelijke afbakening te zijn tussen de verschillende groepjes en de groepjes gedurende de les niet vermengen.</li></ul> <p>In afwijking van dansen als sport gelden voor dansen als culturele uiting (kunstbeoefening) de volgende uitzonderingen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• de regels voor groepen (maximaal 4 personen per groepje) geldt niet voor dansen in de vorm van kunstbeoefening;</li><li>• in bepaalde gevallen is tijdens het dansen (als kunstbeoefening) noodzakelijk om contact te maken en geldt de 1,5 meter afstand alleen voor zover dat mogelijk is. Dit geldt bijvoorbeeld bij het dansen met vaste danspartners<sup>7</sup> volgens choreografie<sup>8</sup>.</li></ul>
--	--	--	---

<sup>7</sup> als vaste danspartners worden gezien, dansers die samen een vaste samenstelling ten behoeve van het uitvoeren van een choreografie vormen.

<sup>8</sup> Overal waar choreografie staat moet ook gelezen worden lesstof.

# Basisprotocol Dans Branche

		<p>Algemene uitzonderingen op bovenstaande maatregelen zijn daarnaast:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kinderen en jongeren tot en met 17 jaar hoeven onderling geen 1,5 m afstand te houden;</li><li>• kinderen tot en met 12 hoeven daarnaast ook geen 1,5 meter afstand te houden tot anderen (kinderen en volwassenen);</li><li>• personen die tot 1 huishouden/gezin behoren hoeven onderling geen 1,5 meter afstand te houden.</li></ul> <p>Voor het op een verantwoorde manier invulling geven op het tijdelijk mogen loslaten van de 1,5 meter maatregel gelden de volgende criteria:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• geadviseerd wordt om zoveel mogelijk in dezelfde groepssamenstelling te dansen;</li><li>• de ondernemer houdt een registratie bij van de dansers die gezamenlijk dansen uitvoeren (vaste danspartners) en wie op welk tijdstip binnen de accommodatie aanwezig is;</li><li>• ondernemers melden zich bij de GGD indien zij meer dan 1 ziektegeval (COVID-19) in de accommodatie registreren;</li></ul>
2	Hygiënemaatregelen	<p>Ondernemers dragen er zorg voor dat de <a href="#">hygiënerichtlijnen</a> van het RIVM worden nageleefd.</p> <p>Specifiek zijn de volgende maatregelen van toepassing:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• de ondernemer hangt de hygiëneregels zichtbaar op bij de ingang van de accommodatie en herhaalt deze op meerdere plekken binnen de accommodatie;</li><li>• bied dansers, medewerkers en docenten bij aankomst en vertrek de gelegenheid de handen te wassen of, wanneer dit niet goed mogelijk is, handdesinfectiemiddel te gebruiken.</li><li>• zorg voor voldoende (hand)zeep voor de dansers, medewerkers en docenten en papieren handdoekjes in toiletten.</li><li>• ondernemers zorgen ervoor dat deurknoppen, prullenbakken, pinautomaten en andere contactoppervlakken meerdere keren per dag worden schoongemaakt.</li></ul>

# Basisprotocol Dans Branche

			<ul style="list-style-type: none"><li>• lesmaterialen:<ul style="list-style-type: none"><li>○ dansers zorgen zoveel mogelijk voor eigen lesmaterialen en eigen kleding;</li><li>○ ondernemers zorgen ervoor dat na iedere les<sup>9</sup> de barre<sup>10</sup> (indien aanwezig) en andere attributen die tijdens de les worden gebruikt worden gereinigd;</li><li>○ indien sprake is van bewegingen of oefeningen, waarbij ontblote lichaamsdelen contact maken met het vloeroppervlak, moet dit oppervlak na iedere les ook worden schoongemaakt;</li></ul></li></ul> <p>De ondernemer wijst een op de accommodatie aanwezige medewerker aan die verantwoordelijk is voor de uitvoering van deze hygiënemaatregelen (COVID-toezichthouder).</p>
	3	Gedragsregels	<ul style="list-style-type: none"><li>• schud geen handen.</li><li>• hoest/nies in de binnenkant van de elleboog.</li><li>• gebruik papieren zakdoekjes om de neus te snuiten en gooi deze daarna weg.</li></ul>
	4	Schoonmaak	<ul style="list-style-type: none"><li>• de ondernemer zorgt dat de toiletten regelmatig worden schoongemaakt, minimaal meerdere keren per dag.</li><li>• de ondernemer zorgt dat na iedere werkdag de gehele accommodatie goed schoon gemaakt wordt, volgens het reguliere schoonmaakprotocol.</li></ul>
	5	Naleving regels	<p>De ondernemer is verantwoordelijk voor het toepassen van de maatregelen van de Rijksoverheid, de richtlijnen van het RIVM en het naleven van de protocollen binnen hun bedrijf/activiteit en voor de gezondheid van de medewerkers tijdens hun werk.</p> <p>Ook zijn de ondernemers verantwoordelijk voor het toezien op de naleving van maatregelen, richtlijnen en protocollen. Indien maatregelen niet worden nageleefd kan de ondernemer de desbetreffende persoon een (tijdelijk) verbod tot aanwezigheid op het terrein van de accommodatie van de ondernemer opleggen dan wel het lidmaatschap intrekken.</p> <p>De danser zorgt ervoor dat hij op de hoogte is van de regels die voor de accommodatie zijn vastgesteld.</p>

<sup>9</sup> Overal waar les staat moet ook gelezen worden repetitie, voorstelling, uitvoering of training.

<sup>10</sup> Overal waar barre staat moet ook gelezen worden paal of ander (vast) attribuut waaraan de dansers zich kunnen vasthouden.

# Basisprotocol Dans Branche

			<p>De ondernemer is verantwoordelijk voor de afstemming met de gemeentelijke toezichthouder over de accommodatie specifieke uitwerking van dit protocol en de naleving daarvan. De ondernemer wijst daarbij een op de accommodatie aanwezige medewerker (COVID-toezichthouder) aan als aanspreekpunt voor de gemeente.</p> <p>De ondernemer zorgt voor een duidelijke instructie en begeleiding van de aangewezen COVID-toezichthouder. Voor de uitvoering van de taken zal voor deze medewerker dezelfde rechtsbescherming gelden als voor een preventiemedewerker.</p>
--	--	--	--

Gezondheid			
	1	Medisch handelen	<p>Lichte medische handelingen, in het kader van EHBO, kunnen zonder bescherming worden uitgevoerd, tenzij het een handeling betreft waar meerdere volwassenen bij betrokken zijn.</p> <p>Wanneer intensieve medische of verpleegkundige zorg moet worden uitgevoerd, dan raadpleegt de ondernemer eerst een arts om te informeren welke handelingen verricht mogen worden en welke voorzorgsmaatregelen en persoonlijke beschermingsmiddelen nodig zijn.</p> <p>In geval van een acute noodsituatie, waarbij dringende medische hulp noodzakelijk is, belt de ondernemer het alarmnummer 112 en stemt met de alarmcentrale af welke handelingen en bescherming gezien de situatie noodzakelijk zijn in afwachting van de hulpdiensten.</p>

2	Gezondheidscheck/ trriage	<p>Een nauwkeurige gezondheidscheck (trriage) vooraf, bij dansers, medewerkers en docenten, het onderlinge afstand houden en een consequente opvolging van hygiënemaatregelen vormen de basis. Dansers ontvangen over deze maatregelen informatie bij reservering van een les.</p> <p>De gezondheidscheck (trriage) houdt in, dat bij reservering van een les en voorafgaand aan het dansen, goed moet worden vastgesteld of de danser gezond is, geen enkel begin van klachten heeft die passen bij COVID-19 of deel uitmaakt van een lopend contactonderzoek. Ook geldt dat niemand binnen het gezin/de thuissituatie/de danspartners koorts en/of benauwdheidsklachten heeft. Beide partijen dragen hierin een grote eigen verantwoordelijkheid.</p> <p>Vragen voor de gezondheidscheck: wanneer één van onderstaande vragen met JA wordt beantwoord, mag de danser, medewerker of docent niet naar de accommodatie komen. Het werk of de les moet worden uitgesteld totdat op elke vraag NEE geantwoord kan worden:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Heb je de afgelopen 24 uur of op dit moment één of meerdere van de volgende (milde) klachten: neusverkoudheid, hoesten, benauwdheid en/of koorts (vanaf 38 graden Celsius)?</li><li>2. Heb je op dit moment een huisgenoot/gezinslid/danspartner met koorts en/of benauwdheidsklachten?</li><li>3. Heb je het COVID-19 gehad (vastgesteld met een laboratoriumtest) en is dit in de afgelopen 7 dagen vastgesteld?</li><li>4. Heb je een huisgenoot/gezinslid/danspartner met COVID-19 (vastgesteld met een laboratoriumtest) en heb je korter dan 10 dagen geleden contact gehad met deze huisgenoot/gezinslid/danspartner terwijl hij/zij nog klachten had?</li><li>5. Ben je in quarantaine omdat je nauw contact<sup>11</sup> hebt gehad met iemand waarbij COVID-19 is vastgesteld, of omdat je bent teruggekomen uit een COVID-19 risicogebied?</li></ol> <p><b>Overkoepelend geldt heb je klachten, blij dan thuis en laat je <u>testen</u>.</b></p> <p>Zie <a href="#">hier</a> een overzicht van de vragen.</p>
---	------------------------------	---

<sup>11</sup> Dit betekent dat u in de buurt geweest van iemand met corona (minimaal 15 minuten binnen 1,5 meter).



3	Medewerkers en docenten <sup>12</sup>	<p>Voor medewerkers en docenten geldt, aanvullend op wat bij gezondheidscheck staat, het volgende (steeds indien nodig/ gewenst in overleg met een bedrijfsarts en/of arbeidshygiënist:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• medewerkers en docenten die in een risicogroep vallen, kunnen worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (Keuze medewerker of docent in overleg met de ondernemer);</li><li>• medewerkers en docenten met gezinsleden die in een risicogroep vallen kunnen worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (keuze medewerker of docent in overleg met de ondernemer);</li><li>• medewerkers of docenten die (mantel)zorg dragen voor een persoon in een risicogroep kunnen eveneens worden vrijgesteld van werk in de accommodatie (keuze medewerker of docent in overleg met de ondernemer);</li><li>• een medewerker of docent die niet tot de risicogroep behoort, maar zich wel ernstig zorgen maakt, gaat hierover in gesprek met de ondernemer. In dat gesprek wordt beoordeeld of tot afspraken gekomen kan worden over de precieze invulling van de werkzaamheden.</li><li>• De ondernemer zorgt ervoor dat medewerkers en docenten zoveel mogelijk in vaste teams werken.</li></ul>
4	Thuiswerk beleid medewerkers en docenten	<p>De ondernemer zorgt ervoor dat werkzaamheden waarvan de aard van het werk het toelaat, vanuit huis worden gedaan.</p> <p>Bijvoorbeeld:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• het voorbereiden van lessen</li><li>• administratie</li><li>• het maken/geven van een video-dansles voor dansers die (nog) niet naar de locatie kunnen of mogen komen</li></ul>

<sup>12</sup> In zoverre de protocollen betrekking hebben op de arbeidsomstandigheden, is de arbeidsomstandighedenwet (Arbowet) leidend. Voorop staat dat de veiligheid en gezondheid van medewerkers, maar ook van derden (denk aan klanten, passanten, leveranciers), gewaarborgd moet zijn op grond van de Arbowet. De Arbowet is een kaderwet. Dat betekent dat er geen concrete regels in staan maar algemene beginselen en richtlijnen over het arbeidsomstandighedenbeleid (arbobeleid) in bedrijven. Het arbobeleid in een bedrijf of instelling staat of valt met een goede Risico-inventarisatie en -evaluatie (RI&E) door het bedrijf. Onderdeel hiervan is het opstellen van een aanpak om risico's te voorkomen, vermijden of de gevolgen te beperken. Zo ook het risico op besmetting met het nieuwe corona virus (COVID-19).

5	Aanvullend beleid	<p>Algemeen uitgangspunt: op 30 september heeft het kabinet een <a href="#">dringende oproep</a> gedaan om in publieke binnenruimtes gebruik te maken van een niet medisch mondmasker (voor iedereen vanaf 13 jaar). Dit betreft vooralsnog geen verplichting, maar is wel een dringend advies. In een aantal gevallen is het dragen van een mondmasker niet goed mogelijk. Dit geldt bijvoorbeeld voor mensen die door een medische reden of andere beperkingen het mondmasker niet kunnen dragen. Maar ook tijdens het beoefenen van een dansen is het dragen van een mondmasker meestal niet mogelijk.</p> <p>Het is in het verlengde van de oproep van het kabinet voor de ondernemer aan te bevelen om een beleid op te stellen voor het gebruik van een mondmasker binnen de accommodatie. Bijvoorbeeld bij binnenkomst (tot aan de toegewezen vaste zit plek), bij toiletbezoek en bij het verlaten van de accommodatie.</p> <p>De keuze voor gebruik van niet-medische mondneusmaskers en andere persoonlijke beschermingsmiddelen ligt vooralsnog dus bij de ondernemer, medewerkers, docenten en dansers zelf.</p> <p>De ondernemer plaatst daarnaast een fysieke (kunststof) barrière, bijvoorbeeld bij balie/kassa/receptie, waar de 1,5 meter afstand niet haalbaar is.</p> <p>Voor kwetsbare groepen maakt de ondernemer eventueel met een bedrijfsarts en/of arbeidshygiënist beleid zodat de accommodatie voor dansers en medewerkers zo veilig mogelijk is.</p> <p>Conform de richtlijn van het RIVM: wanneer een medewerker, docent of danser gedurende aanwezigheid in een accommodatie COVID-19 gerelateerde klachten ontwikkelt gaat deze persoon direct naar huis.</p> <p>Specifiek geldt de volgende maatregel voor dansers die niet op eigen gelegenheid kunnen reizen (bijvoorbeeld kinderen of dansers met een beperking):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>als een danser uit deze categorie ziek wordt, dient deze direct door een ouder te worden opgehaald;</li></ul>
---	-------------------	--

In en rond de accommodatie		
1	Ruimte gebruik accommodatie en danszalen	<p>De beschikbare ruimte in de accommodatie en op de dansvloer<sup>13</sup> in het bijzonder dient zodanig ingezet te worden dat zoveel mogelijk afstand tussen dansers en tussen dansers en docenten /medewerkers conform de RIVM-richtlijnen vormgegeven kan worden.</p> <p>Om de beschikbare ruimte zo veilig mogelijk te kunnen gebruiken, zal de docent zorgen voor een uitgewerkt vloer en lesplan en een hierop gebaseerd maximaal aantal personen dat op een specifiek moment op de dansvloer aanwezig mag zijn.</p> <p>Let er bij het opstellen van het vloer en lesplan op dat er een onderscheid gemaakt wordt tussen dansen als sport en als kunstbeoefening, die van invloed is op de algemene maatregelen zoals de maximale groepsgrootte van 4 personen en het tijdelijk mogen loslaten van de 1,5 meter regel. <b>Bij twijfel welke richtlijnen gelden neem dan contact op met de lokale autoriteiten;</b></p> <p>Indien mogelijk voor "stationaire"<sup>14</sup> dansen of oefeningen zorgt de docent dat de vloer en de barre (indien aanwezig) van markeringen worden voorzien om de ruimte indeling duidelijk te maken en de afstandsregels te ondersteunen.</p> <p>Het totale aantal personen (exclusief medewerkers en docenten) dat gelijktijdig aanwezig mag zijn in één ruimte is door de rijksoverheid beperkt<sup>15</sup>. Voor de actuele richtlijnen van het maximaal aantal personen in één ruimte zie de website van de rijksoverheid: <a href="#">Stapsgewijs meer ruimte in het openbare leven</a></p>

<sup>13</sup> Overal waar staat dansvloer moet ook worden gelezen podium, of een ander oppervlakte waarop dans wordt beoefend.

<sup>14</sup> Een stationaire dans is een dans of oefening in een bepaalde dans, die in een duidelijk afgebakend deel van de dansvloer kan worden uitgevoerd.

<sup>15</sup> Ten tijde van het schrijven van deze versie van het protocol is dit binnen maximaal 30 personen in 1 ruimte, mits hierbij voldoende afstand kan worden gehouden. Dit aantal is inclusief kinderen, maar exclusief personeel, de docent(en) telt/tellen wel bij dit het aantal personen.

# Basisprotocol Dans Branche

2	Ventilatie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Volg de geldende richtlijnen en onderhoudsinstructies voor het ventilatie- en/of airconditioningsysteem, waaronder het <a href="#">bouwbesluit</a> (zie ook de <a href="#">toelichting</a> daarop);</li><li>• Het is belangrijk dat er continu goed wordt geventileerd (geen recirculatie) om de lucht te kunnen verversen (zie de <a href="#">LCI richtlijn</a> en het <a href="#">advies van het ministerie van VWS</a> voor meer informatie);</li><li>• Lucht een verblijfsruimte minimaal 1 keer per dag circa 10-15 minuten. Daarnaast is het aan te bevelen in de pauzes te luchten. Zet voor het luchten de ramen/deuren tegen elkaar open. Hiermee wordt de lucht in de ruimte snel verversd;</li><li>• Aanpassingen van mechanische ventilatiesystemen zijn niet nodig.</li></ul>
3	Aanwezigheid accommodatie	<p>In aanvulling op wat staat bij gezondheidscheck/triage, met betrekking tot de afweging of een danser, medewerker of docent naar de accommodatie komt, geldt het volgende met betrekking tot aanwezigheid van dansers in een accommodatie.</p> <p>De danser maakt een afspraak voor een les voor bij voorkeur een vast tijdstip (bijvoorbeeld een lessenserie) of indien een vast tijdstip niet mogelijk is voor een specifiek lesmoment (bijvoorbeeld losse privéles of individuele training).</p> <p>De ondernemer zorgt ervoor dat hij te allen tijde weet wie er aanwezig is in een accommodatie. De ondernemer legt dit tijdelijk vast, ten behoeve van eventueel <a href="#">Bron- en contactonderzoek COVID-19</a>.</p> <p>Dansers wachten buiten de accommodatie, met 'social distancing', tot de aangewezen/ afgesproken lestijd voor zij naar binnen gaan.</p> <p>De danser blijft niet langer aanwezig in de accommodatie dan gedurende de afgesproken lestijd.</p> <p>Toeschouwers zijn niet toegestaan.</p>

			<p>Specifiek gelden de volgende maatregelen voor dansers die niet op eigen gelegenheid kunnen reizen (bijvoorbeeld kinderen of dansers met een beperking):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• een danser uit deze categorie wordt door maximaal één begeleider<sup>16</sup> gebracht en opgehaald;</li><li>• Als ondersteuning noodzakelijk is bij het dansen dan is het toegestaan om één begeleider op de accommodatie aanwezig te laten zijn. Voor deze persoon geldt ook dat het daar geldende protocol nageleefd moet worden.</li></ul>
	4	Logistiek beleid accommodatie	<p>Opties:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• heeft de accommodatie meerdere ingangen: maak dan zichtbaar, door middel van markering, per in- en uitgang welke dansers die in- en/of uitgang gaan gebruiken;</li><li>• indien mogelijk staan deuren open of wordt gebruik gemaakt van automatische deuren;</li><li>• heeft de accommodatie maar één ingang, faseer dan de toegang, bijvoorbeeld door wisselende gebruiks-/lestijden voor de verschillende danszalen te gebruiken;</li><li>• de ondernemer hanteert looproutes binnen de accommodatie, waar mogelijk eenrichtingsroutes. Dit betekent maatwerk voor iedere accommodatie;</li><li>• bij wisseling van groepen zorgt de ondernemer ervoor dat door alle aanwezigen, van 18 jaar en ouder, 1,5 meter afstand van elkaar wordt gehouden;</li><li>• de ondernemer minimaliseert kassa-/balie-/receptie-contact.</li></ul>
	5	Handenwasgelegenheid en toilet	<p>Handenwasgelegenheden binnen de accommodatie blijven open en toegankelijk voor de aanwezige personen.</p> <p>De ondernemer beperkt het aantal personen in de toiletruimtes, zodat iedereen altijd 1,5 meter afstand kan houden. Laat personen met in achtneming van 'social distancing' wachten.</p>

<sup>16</sup> ouder, verzorger of wettelijk vertegenwoordiger

# Basisprotocol Dans Branche

			<p>Daarbij gelden de volgende maatregelen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• de ondernemer zorgt voor voldoende (hand)zeep voor de dansers en papieren handdoekjes in de toiletruimte;</li><li>• door de ondernemer wordt in de toiletruimte een duidelijke instructie voor het correct wassen van de handen opgehangen;</li><li>• de ondernemer draagt er zorg voor dat handenwasgelegenheden en de toiletten regelmatig en optimaal gereinigd worden, meerdere keren per dag.</li></ul> <p>Waar mogelijk zorgt de ondernemer ervoor dat voor medewerkers en docenten een apart toilet beschikbaar is/aangewezen wordt.</p>
	6	Overige ruimtes	<p>Het is in de accommodatie vanaf 14 oktober niet meer mogelijk voor dansers om gebruik te maken van kleedkamers, douches en andere faciliteiten van gelijke strekking.</p> <p>Dansers worden daarom opgeroepen om in danskleding naar de accommodatie te komen.</p> <p>Dansers hangen/leggen buitenschoenen en -kleding op een daartoe, door de ondernemer, aangewezen individuele plek.</p> <p>Horeca vallend onder het begrip van sportkantine is dicht. De horeca faciliteit binnen een accommodatie voor dans kan mogelijk 'to go' faciliteren, overleg hierover van tevoren met het lokaal gezag.</p>
	7	Reizen	<p>Alle medewerkers, docenten en dansers worden opgeroepen zoveel mogelijk lopend of met de fiets naar de accommodatie te komen en waar mogelijk het gebruik van het OV te vermijden.</p>
	8	Algemene bepalingen voor leveranciers	<ul style="list-style-type: none"><li>• houd 1,5 meter afstand;</li><li>• meld een kwartier voor tijd wanneer je arriveert;</li><li>• draag handschoenen;</li><li>• spreek vooraf af waar de spullen geplaatst worden;</li><li>• overweeg bezorging tot de deur.</li></ul>

# Basisprotocol Dans Branche

## APPENDIX

<p><b>Organisatie:</b> Nederlandse Vereniging van Dansleraren</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Wilco v.d. Burgt</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Nederlandse Algemene Danssport Bond</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Jeffrey v. Meerkerk</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Nederlandse Bond van Dansleraren</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Menno Hogeveen</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Dance Promotions</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Ron Welters</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Dance Stars</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Ron Welters</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> International Dancesport</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Janpieter Kistemaker</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> International Dance Teachers Association</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> WM (Willy) Buitenhuis- Beets</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	

# Basisprotocol Dans Branche

<p><b>Organisatie:</b> Nederlandse Vereniging voor Amateur Danssport</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Jan Sepp</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Stichting Rolstoeldansen Nederland</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Corry van Hugten</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Stichting Balfolkfabriek</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Mickel Leeuwangh</p> <p><b>Functie:</b> Secretaris</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Stichting Limburg Danst</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Andre de Werdt</p> <p><b>Functie:</b> Penningmeester</p>	
<p><b>Organisatie:</b> VONKC</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Anne Bos</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Brabantste Danssport Organisatie</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Wilco vd Burgt</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Federatie Danssport Opleidingen</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Gerrit Wensink</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Sanne Scholten</p> <p><b>Functie:</b> Directeur</p>	



# Basisprotocol Dans Branche

<p><b>Organisatie:</b> United Dance Organisation</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Ron Welters</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Nederlandse Danssport Organisatie</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Ger van de Velden</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> We know you can dance</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Wendy van Laar</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
<p><b>Organisatie:</b> Dutch Dance Sports</p> <p><b>Vertegenwoordiger:</b> Mariska Tauber</p> <p><b>Functie:</b> Voorzitter</p>	
	